

灰色の瞳

作曲：Una Ramos

作詞：Tito Veliz/加藤登紀子

□ 1.

□ 枯野に咲いた小さな花のように

□ □ なんて淋しいこの夕暮れ とどかない想いを抱いて

□ □ なんて淋しいこの夕暮れ とどかない想いを抱いて

私の大事なこの笛のうたう唄を

あなたは聞いているのだから どこかの小さな木の下で

あなたは聞いているのだから どこかの小さな木の下で

澄んだ音色で響くこの笛

あなたは聞いているのだから 泣きぐたびれた笛の音を

あなたはきいているのだから 泣きぐたびれた笛の音を

2.

山は夕暮れ夜の闇がしのびよる

あなたは何処にいるのだから 風の便りも今はとだえ

あなたは何処にいるのだから 風の便りも今はとだえ

山の坂道一人で歩いて行った

あなたは今も唄っている 彼方の空に声が聞こえ

あなたは今も唄っている 彼方の空に声が聞こえ

一人ぼっちで影を見つめる

あなたは何処にいるのだから 風の便りも今はとだえ

あなたは何処にいるのだから 風の便りも今はとだえ

ララララ・・・

1. 灰色の瞳

作曲：Una Ramos
作詞：Tito Veliz/加藤登紀子

1-1

1/4

□□□■

1.
枯野に咲いた
小さな花のように
なんて淋しいこの夕暮れ
とどかない想いを抱いて
なんて淋しいこの夕暮れ
とどかない想いを抱いて
私の大事なこの笛の
うたう唄を
あなたは聞いて
いるのだから
どこかの小さな木の下で

灰色の瞳

作曲：Una Ramos

作詞：Tito Veliz/加藤登紀子

1-2

あなたは聞いて
いるのだろか

どこかの小さな木の下で
澄んだ音色で響くこの笛
あなたは聞いているのだろか
泣きくたびれた笛の音を
あなたはきいて
いるのだろか
泣きくたびれた笛の音を



灰色の瞳

2-1

作曲：Una Ramos
作詞：Tito Veliz/加藤登紀子

2.

山は夕暮れ夜の

闇がしのびよる

あなたは何処に

いるのだから

風の便りも今はとだえ

あなたは何処に

いるのだから

風の便りも今はとだえ

山の坂道一人で歩いて行った

あなたは今も唄っている

彼方の空に声が聞こえ

