## 反だちの歌(泉のほどり)

作曲】ノヴィコフ作詞】アルイモフ

\*ぼ青もあ 元たみりは 気くわを知 よさた友り 合ったおり合ったのされている たさ た

す口つ夜毎ぐもかは日 にきま夜が \* くり返しいすばらしくて となかずにいたけれるえたさかなのに はったなかなのに はって とったなかなのに はって とったとして はっしくて しれこ波 たどとの朝 でうは た朝 ふを日 た聞の りいう はてた けいを んた かして

お冬来夏3 だが年の がきの日 いて夏に \*というできるがくれば、それのできるがくればいる。 しった してらあて  $\mathcal{O}$ ふや海ふ たが辺た りてでり は夏おは まにち別 たなあれ 握るおた 手 うけれ る ど

## 反だちの 歌 (泉のほとり) 曲

ぼ空青ふもぼあ はいた え < < らす海 さ りる 5 れ気つ を らてよのんはみ よ は 友う知 の瞳わ 白 夏 <  $\mathbb{H}$ うも話をたいだな (V) たほをか ち太 7 (V) 砂 がし 陽っで も 心お **M** はう た らた せ か 間 7 た さ さ لے 5

## 反だちの 歌 (泉のほとり) 曲詞

ふつ波夜 もたかのは () < くれ気つにきりまう夜朝が よのなかはえたで日 はいく日かずけたを星の てうもなにんさ聞たう 5 つもたほおいかかいちた を がりたしなてと お らをけ う 7  $\mathcal{O}(\mathcal{O})$ かしれ こたと 7 さ にたど ك

## 反だちの歌(泉のほどり)

ふおや冬あ来ふいただがの年た 夏 りがて き れ気 **つ** 海  $\mathcal{O}$ のはい夏て よ 辺 夏 まにに春でが < 別 しかすぎ になる に た き き う もた お < ほがらかに たお けぎ iz れ 9 た お き う は う 間さ 7) 6