

出船の港

時雨音羽作詞・
中山晋平作曲

0/3

□□□

ドンとドンとドンと 波のり越えて

一挺(ちよう)二挺三挺

八挺櫓(ろ)で飛ばしや

サツとあがった 鯨(くじら)の汐(しお)の

汐のあちらで 朝日はおどる

エツサエツサエツサ 押し切る腕は

見事黒がね その黒がねを

波はためそと ドンと突きあたる

ドンとドンとドンと

ドンと突きあたる

風に帆綱(ほづな)を キリリと締(し)めて

梶(かじ)を廻(まわ)せば

舳先(へさき)はおどる

おどる舳先に 身を投げかけりや

夢は出船の 港へ戻る

出船の港

時雨音羽作詞・
中山晋平作曲

□□■

1.

ドンドンとドンドンと

波のり越えて

一挺(ちよう)一挺二挺

八挺櫓(ろ)で飛ばし

サツとあがった

鯨(くじら)の汐(しほ)の

汐のあちらい

朝日はおびる

出船の港

時雨音羽作詞・
中山晋平作曲



2.

エツサエツサエツサ

押し切る腕は

見事黒がね

その黒がねを

波はためそと

ドンと突きあたる

ドンとドンとドンと

ドンと突きあたる

出船の港

時雨音羽作詞・
中山晋平作曲

3.

風に帆綱(ほづな)を

キリリと締(し)めて

梶(かじ)を廻(まわ)せば

舳先(へちまき)はおどる

おどる舳先に

身を投げかけりゃ

夢は出船の港へ戻る