

作詞 森田ヤエ子
作曲 荒木栄



ごんぼう抜きや嫌じやと

腰をくくって

百ピケに出た
 ○○へまるまる
 (まるまる)に
 痛らなんのそ

＊**団結**おどりを

踊るうよ

賑やか(ソレ)に誇らかに(ヤレ)
夜明けまで 夜明けまで

2.

なで回し

ヒゲが自慢で

百ピホオ
○ケッル
○にパク
（来1記
いまたパ念
るイの
まるピプ
るケに
）来た
日
なんのその

＊繰りかえし

なんのその

3.

辛う逢った
嫌じゃない
思った
日

百〇〇（まるまる）に出す
百〇〇（まるまる）に出す
なんのその

＊繰りかえし

なんのその

4.

故郷にや
おどんが
平和を築いた

百〇〇に出たるまるまる）日た なんのその

＊繰りかえし

なんのその

団結おどり

作詞 森田ヤエ子
作曲 荒木栄

1 / 4

□□□■

1.

ごんぼう抜きや嫌じやと
荒縄なうて

腰をくくって

ピケに出た ピケに出た

百〇〇〇 (まるまる) 日

なんのその

団結おどりを 踊ろっよ

賑やかに (ソレ)

誇らかに (ヤレ)

夜明けまで 夜明けまで

団結おどり

作詞 森田ヤエ子
作曲 荒木栄

2.



ヒゲが自慢で なで回し

オルグ記念の

ホッパパイプ

ピケにきた ピケにきた

百〇〇 (まるまる) 日

なんのその

団結おどりを 踊ろっよ

賑やかに (ソレ)

誇らかに (ヤレ)

夜明けまで 夜明けまで

団結おどり

作詞 森田ヤエ子
作曲 荒木栄

3.



辛かった 嫌じゃった

もう逢えないと 思った日

ピケに出す ピケに出す

百〇〇 (まるまる) 日

なんのその

団結おどりを 踊ろっよ

賑やかに (ソレ)

誇らかに (ヤレ)

夜明けまで 夜明けまで

団結おどり

作詞 森田ヤエ子
作曲 荒木栄

4.

故郷にゃ おどんが

平和を呼んだ

平和を築いた

ピケに出た ピケに出た

百〇〇〇 (まるまる) 日

なんのその

団結おどりを 踊ろうよ

賑やかに (ソレ)

誇らかに (ヤレ)

夜明けまで 夜明けまで

End