

# 秋止符

【作詞】 谷村新司    □□□□□

【作曲】 堀内孝雄

左ききのあなたの手紙  
右手でなぞって真似てみる  
いくら書いても埋めつくせない  
白紙の行がそこにある

友情なんて呼べるほど  
綺麗事で済むような  
男と女じゃないことなど  
うすうす感じていたけれど

あの夏の日がなかったら  
楽しい日々が続いたのに  
今年の秋はいつもの秋より  
長くなりそうなそんな気がして  
(間奏)

夢を両手に都会(まち)に出て  
何も掴めず帰るけど  
やさしさの扉を開ける鍵は  
眠れない夜がそっと教えた

心も体も開きあい  
それから始まるものがある  
それを愛とは言わないけれど  
それを愛とは言えないけれど

あの夏の日がなかったら  
楽しい日々が続いたのに  
今年の秋はいつもの秋より  
長くなりそうなそんな気がして

春の嵐が来る前に  
暖かい風が吹く前に  
重いコートは脱ぎすてなければ  
歩けないようなそんな気がして

# 秋止符

【作詞】 谷村新司

【作曲】 堀内孝雄



1. 左ききの あなたの手紙  
右手でなぞって 真似てみる  
いくら書いても 埋めつくせない  
白紙の行が そこにある

友情なんて 呼べるほど  
綺麗事で 済むような  
男と女じゃないことなど  
うすうす感じていたけれど

# 秋止符

【作詞】 谷村新司

【作曲】 堀内孝雄



あの夏の日が なかったら  
楽しい日々が 続いたのに  
今年の秋は いつもの秋より  
長くなりそうな そんな気がして  
(間奏)

2. 夢を両手に 都会<sub>(まち)</sub>に出て  
何も掴めず帰るけど  
やさしさの扉を 開ける鍵は  
眠れない夜が そっと教えた

# 秋止符

【作詞】 谷村新司

【作曲】 堀内孝雄



心も体も開きあい  
それから始まるものがある  
それを愛とは 言わないけれど  
それを愛とは 言えないけれど

あの夏の日がなかったら  
楽しい日々が 続いたのに  
今年の秋は いつもの秋より  
長くなりそうな そんな気がして

## 秋止符

【作詞】 谷村新司

【作曲】 堀内孝雄



夢を両手に 都会<sup>(まち)</sup>に出て  
何も掴めず 帰るけど  
やさしさの扉を 開ける鍵は  
眠れない夜が そっと教えた

心も体も 開きあい  
それから始まるものがある  
それを愛とは 言わないけれど  
それを愛とは 言えないけれど

# 秋止符

【作詞】 谷村新司

【作曲】 堀内孝雄



春の嵐が来る前に  
暖かい風が吹く前に  
重いコートは脱ぎすてなければ  
歩けないような そんな気がして