

作業場の休憩

【作曲】 李東俊
【作詞・訳詞】 不明

□□□

1. ハー ドウンドラ ドウンドラ ドウンドラ
ジョルサ 太鼓を打ち鳴らせ
オンハヤのリズムに心も踊る
ハー 空にはクレイン 地上にはミキサ―
作業楽しい 我らの舞台
踊れ歌え 心行くまで
休み時間は作業場が舞台
オールサ オルシグチオルシグ
ドリドンヨイヨイ
オールサ オルシグチオルシグ
ドリドンヨイヨイ
我ら 栄えある青年建設者
2. ハー ドウンドラ ドウンドラ ドウンドラ
ジョルサ 太鼓を打ち鳴らせ
ケンガリの音もよい調子
ハー ブロック溶接工
キン君のカヤグム(伽耶琴)に
運転工エヨンスグの歌はいいコンビ
技術の普及にひとほだぬいだが
娯楽にかけても誰より上手
(繰り返し)
3. ハー ドウンドラ ドウンドラ ドウンドラ
ジョルサ 太鼓を打ち鳴らせ
作業服のみんなが踊るよ
ハー 仕事じゃ厳しい施工技師長も
ここに笑顔で踊りをおどる
仕上工のおやじもチャンゴ(杖鼓)に
合わせ きげん顔で得意に歌う
(繰り返し)

作業場の休憩

【作曲】 李東俊
【作詞・訳詞】 不明

1.

ヘー ドウンドラ

ドウンドラ ドウンドラ

ジヨルサ 太鼓を打ち鳴らせ
オンヘヤのリズムに心も踊る
ヘー 空にはクレーン

地上にはミキサ

作業楽しい 我らの舞台

踊れ歌え 心行くまで

休み時間は作業場が舞台

オールサ オルシグチヨルシグ

ドリドンヨイヨイ

オールサ オルシグチヨルシグ

ドリドンヨイヨイ

我ら 栄えある青年建設者

作業場の休憩

【作曲】 李東俊
【作詞・訳詞】 不明

2.

ヘー ドウンドラ ドウンドラ
ドウンドラ ジョルサ

太鼓を打ち鳴らせ

ケンガリの音もよい調子

ヘー ブロック溶接工

キン君のカヤグム（伽耶琴）に

運転工 エヨンスグの

歌はいいコンビ

技術の普及にひとはだぬいだが

娯楽にかけても誰より上手

オールサ オルシグチオルシグ

ドリドンヨイヨイ

オールサ オルシグチオルシグ

ドリドンヨイヨイ

我ら 栄えある青年建設者

作業場の休憩

【作曲】 李東俊
【作詞・訳詞】 不明

3.

ヘー ドウンドラウンドラウンドラ
ドウンドラウンドラ

太鼓を打ち鳴らせ

作業服のみんなが踊るよ

へー 仕事じゃ厳しい施工技師長も

にここに笑顔で踊りをおどる

仕上工のおやしも

チャンゴ（杖鼓）に合わせ

きげん顔で得意に歌う

オールサ オルシグチオルシグ

ドリンドンヨイヨイ

オールサ オルシグチオルシグ

ドリンドンヨイヨイ

我ら 栄えある青年建設者