

二交替節

【作詞】三浦 朗生
【作曲】三浦 朗生

0/6

□□□□□□

1. ※夜でも昼でも会社に出かけ(仕事 仕事)
た労働の強で1トは夜勤ボケ(夜勤ボケ)
ヨイシヨ ヨイシヨ
2. ※繰り返し
彼女三人欲しくなる(欲しくなる)
3. ※繰り返し
俺も朝から馬券買い(馬券買い)
4. ※繰り返し
俺も繰り返し
すれ違いで共稼ぎ(共稼ぎ)
5. ※繰り返し
生産の命がうばわれた(うばわれた)
6. ※繰り返し
故郷(くに)のおふくろ見てくれよ
俺の赤旗でっかいぞ(でっかいぞ)
でっかいぞ!

二交替節

【作詞】三浦 朗生
【作曲】三浦 朗生

□□□□□■

1.

夜でも昼でも
会社に出かけ
(仕事 仕事)
夜でも昼でも
仕事する

(ヨイシヨ ヨイシヨ)
労働強化でしばられて
たまのデートは
夜勤ボケ(夜勤ボケ)

二交替節

【作詞】三浦 朗生
【作曲】三浦 朗生

2.

□□□□■

夜でも昼でも

会社に出かけ

(仕事 仕事)

夜でも昼でも

仕事する

(ヨイシヨ ヨイシヨ)

三交替の俺達にや

彼女三人欲しくなる

(欲しくなる)

二交替節

【作詞】三浦 朗生
【作曲】三浦 朗生

3.

□□□■ ■■ ■

夜でも昼でも

会社に出かけ

(仕事 仕事)

夜でも昼でも

仕事する

(ヨイシヨ ヨイシヨ)

俺も資本家夢に見て

今日も朝から馬券買い

(馬券買い)

4.

□□■ ■ ■ ■ ■

夜でも昼でも

会社に出かけ

(仕事 仕事)

夜でも昼でも

仕事する

(ヨイシヨ ヨイシヨ)

俺もそろそろ結婚だ

すれ違いで共稼ぎの

(共稼ぎ)

5.

夜でも昼でも

会社に出かけ

(仕事 仕事)

夜でも昼でも

仕事する

(ヨイシヨ ヨイシヨ)

生産第一 合理化に

仲間の命がうばわれた

(うばわれた)

6.

夜でも昼でも
会社に出かけ
（仕事 仕事）
夜でも昼でも
仕事する

（ヨイシヨ ヨイシヨ）
故郷（くに）のおぶくろ
見てくれよ
俺の赤旗でっかいぞ
（でっかいぞ）
でっかいぞ！

End