作作曲詞 たかだりゅうじ/

春踏2働私あこ揺野をみ くはなのる原呼つ も立た胸がに のちとのな咲 の上手中いいがをにた 誇つ取湧心 りたりきが小 を胸に 合上あさ いがるな 花に る も あついもの

とがた あ 氏肩る小 と寄 ぜあ つ 歩む道

さな草にも

かはしけをみ

いる呼う

はか心れ

ないる呼つ 握ここもぶぶ 手ぶとん さ のみ笑のうひの始顔中と めかにこつ 摇握 るる正 しがた てあた が ぬ思 るかう道は 61

働私仲こ支こ3温私正負

くは間のえこも歩と胸あろ

誇るわ人こに しとろ りを 胸 に 誇りをかけ

働働働 くくくももも ののの

ののの 胸胸こ ににに ある

いにい

もた

曲詞 たかだりゅうじろ

動私ああ こ心 揺小 くはなつのがるさ原 も立たい胸あがなに のちとものるな花咲 の上手の がを に湧き上が 誇つ取 りたり を胸 る

曲詢 たかだりゅうじ佐伯 洋

み 151 i さ も た

負春小 けをさ しはてか心 とがある

揺るが 温私正肩 かはし寄 えぬ 思 手ぶとうん 握 る正 氏む道

作作 曲詞 たかだりゅうじ/佐伯 洋

道と 7

動私仲誇こ支たころ にこは 人こ とろ しが てあ る

くは間りのえたこ も歩とを胸あかろ のみ笑かのううひ の始顔け中 めか 誇るわ

を 胸 に

働働働 < < < ももも ののの ののの

誇誇魂 りりが ををこ 胸胸こ ににに あ