

詩曲 青山義久

[illegible]

Handwritten musical score for a song. The score is written on five staves, each with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a common time signature (C). The notes are written in a stylized, handwritten manner. Below the notes, the lyrics are written in Japanese characters. The lyrics are: しはそのとき 「おばはん」 なんて おばれ るとし か、 し
う - ル ル ル ル ル
う (う う) う う う
う う わたしは ウェイ ト レ - ス

私はウエイトレス

青山義久

— もしもあなたが 仕事につか
心をやすめたのなら
もしもあなたが 恋にやぶれ
行くあてがないなら
私とお話 しましなう
コーヒーをのみながら
私はウエイトレス 喫茶店の
ルルル……………

ラ
ラ
ラ
……

二
私の仕事も 楽ではないわ
いやなお客さんもういるし
立ちどおし 歩きどおし
一日中 10キロも…………
でも ことばかわす時に
心がなごむ
私はウエイトレス 喫茶店

私はウェイトレス
ルルル………
喫茶店の

ラ
ラ
ラ
……

—

私の夢は、花にうもれた
喫茶店をもつこと

若者や娘たちが
自由に集って

話はずむでしょう

笑いがあふれるでしょう

私はその時「おばさん!」なんて

ルルル……

ニ
ラ
ニ
ラ
ニ
ラ
……

私はウエイトレス