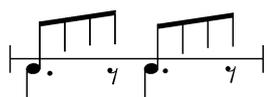


# リリー・マルレーン

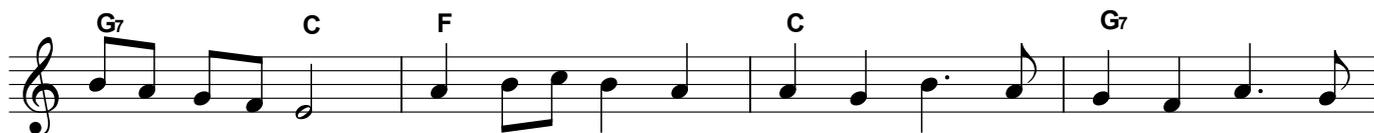
ハンス・ライプ 作詞  
ノベルト・シュルツ 作曲  
なかにし礼 日本語詞



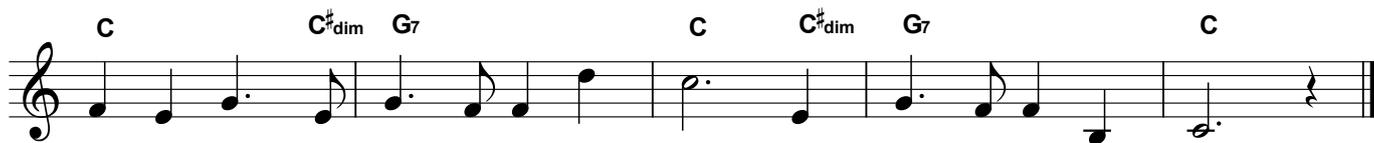
Andante



1. い く さ に ゆ く ま え の よ る こ ど も の よ う に な  
2. ま だ の し た を へ い た い の な が い れ つ が ま  
3. よ ぞ ら の し た て っ ぽ う を か か え た ま ま ね き  
4. じ ご く の よ う な た た か い に み を さ さ げ て き  
5. へ い わ の ひ は き た け れ ど あ な た は ま だ か



き ー じゃく り わ た し の な ま え を あ な た は つ  
ち ー を で る わ た し を み あ げ て あ な た は さ  
む ー る う た よ ご れ た わ た し の しゃ し ん を と  
ず ー つ い て た お さ れ た あ な た は さ い ご に さ  
え ー ら ない ひ と み を と じ れ ば き こ え る あ



ぶ や く }  
け ん だ }  
り だ し } い と しい リ リー マ ル レー ン い と しい リ リー マ ル レー ン  
け ん だ }  
の こ え }