

リムジンガン (臨津江) (F)

Chords: F, Gm, C, Gm, F, Bb, Dm, F, Gm, F, Dm, Am, Bb, C7, (Intro), F, Am, Bb, Gm, C7, 1. F, 2. F

リムジンガン (臨津江) (Eb)

Chords: Eb, Fm, Bb, Fm, Eb, Ab, Cm, Eb, Fm, Eb, Cm, Gm, Ab, Bb7, (Intro), Eb, Gm, Ab, Fm, Bb7, 1. Eb, 2. Eb

リムジン江

림진강

(リムジンガン)

朴世永 作詞

高宗漢 作曲

リクムオク(K・A・C) 訳詞



1. リムジン ガンみずきよく とうとう とながれゆき と
2. かなし くみずどりは かわべ のきしでなき あ
リムジン ガンマルグンムー ルン フルロ フール ロネーリー ゴー ムッ



りはかわよぎり じゅうにとびかうよ はは
れたのはらーに むなし くかぜがたつ しあ
セ ドゥルチャユローイ ノムナ ドゥル ミョナールゴーン マーン ネー



なるふるさとへ なーぜにかえれーぬ リム
わせはなさーく そこく のたみのうた リム
コ ヒヤンナムチョーク ターン カゴバ ドモッカー ニ リーム



ジンのながれーよ こたえ ておくれ
ジンのながれーよ つたえ ておくれ
ジーン ガンフールー マ ウォナンシッ コフ ルヌ ニャ

リムジン河 (118) x 2

Handwritten musical score for "リムジン河" (Limo River), marked (118) x 2. The score is written on three staves in E major (three sharps: F#, C#, G#) and 4/4 time. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff.

Staff 1:

- Measure 1: E
- Measure 2: C#m
- Measure 3: B
- Measure 4: F#m

Staff 2:

- Measure 5: E
- Measure 6: C#m
- Measure 7: E
- Measure 8: A, E, B

Staff 3:

- Measure 9: C#m
- Measure 10: G#m
- Measure 11: A
- Measure 12: B7
- Measure 13: E

The piece concludes with a double bar line and a fermata over the final E chord.

ラ

