

嫁に來ないか (原調)

Intro.

7 G 3 Bm 3 C 3 D7 G 3 Em 3 Am 3 D7 3 3

13 C 3 D7 3 G 3 B7/F# 3 Em /D 3 C 3 /D 3 G 3 B7

19 Em 3 D 3 C 3 Am 3 B7 3

23 Em D7 G Em C 3 A7 3 D7 3

28 G Bm 3 C 3 C#dim G/D D7 to 1. G 3 2. G 3 D.S. 3

嫁に来ないか (F)

Intro.

F 3 Am 3 B $\flat$ 3 C7 F 3 Dm 3 Gm 3 C7 3
 7 F 3 A7 3 Dm Gm C7 3 F 3 Dm 3
 13 B $\flat$ 3 C7 3 F 3 A7/E Dm /C 3 B $\flat$ 3 /C F A7
 19 Dm 3 C 3 B $\flat$ 3 Gm 3 A7 3
 23 Dm C7 3 F 3 Dm 3 B $\flat$ 3 G7 3 C7 3
 28 F Am 3 B $\flat$ 3 Bdim F/C C7 3 to D major 1. F 3 2. F 3 D.S.

