

もう一人行進曲

保母 理英子 作詞・作曲

♩ = 1.2. A C (D) G (A) C (D) Em7 F (G) Em (F#m)

1. も う こゝろのまらまらに はりしな いいこど も たちのい の
 (2. も う) こゝろのまらまらに はりしな いいこど も たちのい の
 (3. 番は二長調で) こゝろのまらまらに はりしな いいこど も たちのい の
 (3. 番は二長調で) こゝろのまらまらに はりしな いいこど も たちのい の

Am (Bm) C F (G) C (D) Em7 Am (Bm) C7 (D7)

ち と ほ も ら だ ひ だ た ら い と れ よ ら じ り の り ら に ひ こ に ら ま と こ で ら も り も き ら り の も ら だ み へ さ ら いらいさ じ い わ え ら に を に て ら は そ く て く て む る し ら ら こ な ん な て

Dm7 (Em) B♭ (A7sus4) 1.3. Gsus4 G7 2.4.5. C (D) B G7 (A7)

あ ほ も れ ら た こ だ か ら り ち ち ら ま た と も ら え か そ よ ら の い だ り ら こ し ち ら と め あ う を も う い こ ど も

C (D) F (G) C (D) C7 (D7) F (G) Gsus4

2. 5. た ち に も う ひ と り も う ひ と り ほ い く し
 4. た ち に も う ひ と り も う ひ と り ほ ほ い く し

C (D) G7 (A7) Am (Bm) F (G) Edim (F#)

を い っ し ょ に は た ら くる な か ま た ち を こ
 を い っ し ょ に は た ら くる な か ま た ち を こ

Dm7 (Em) G7 (A7) to 1.2. C (D) G7 Coda 1. C C A7

こ に も う ひ と り 2. も う り ら

D Coda 2. D G A A7 D

り こ こ に も う ひ と り

演奏順序 A-A-B-A-A-B-C-A-B-D

ひま