

昭和59年
唄／芦屋雁之助

娘 よ

鳥井 実 作詞
松浦 孝之 作曲

G Em C G D7

G Em D7 (tacet) G D7

G D7 G

よ — め に — ゆ く ひ — が

G C G

こ な — け り ゃ い — と お と — こ —

G D7 G

お や な — — ら だ れ で も — お — も — う

D7 G Em

は や い — も ん — だ ね は ち を す ぎ て き ょ う は — お ま — え の

G D7 (tacet) B7 Em G

は な よ め す が た お く る — こ と ば は

Am Em D7 G

な い — け — れ — ど か ぜ を ひ か —

G D7 (tacet) C to 1. G

ず — — に た っ し ゃ で く ら — せ (セリフ)

Em Bm Em D7

「花嫁さんが泣いたらあかん 父さんの事は心配せんでええ きれいや 今日のお前

G D7 G 2. G Coda

ほんまにきれいや なあ母さん」 た D.S. に

1 嫁に行く日が 来なけりゃいと
おとこ親なら 誰でも思う
早いもんだね 二十才を過ぎて
今日はお前の 花嫁姿
贈る言葉は ないけれど
風邪をひかずに 達者で暮らせ

2 夕べ娘が 酌してくれ
酒の味さえ おぼえていない
古い写真を 指さしながら
ここが父さん そっくりなのと
頬のあたりを なでながら
涙ぐんでは はしゃいでくれた

3 笑い話で すませるけれど
口じゃ言えない 苦労もあった
嫁に行ったら わがまま言わず
可愛い女房と 言われて欲しい
いつも笑顔を 忘れずに
ついて行くんだ 信じた人に

