

蜜柑の実

吾子におくる

作詞 高祖 保

作曲 橋本 国彦

mp *f*

つ ぶ ら み の み か ん を む こ う よ み か ん に は ー お へ や が
み か ん に は か ぞ く が い る ー ね ふ と っ て る ー と う さ ま に
み か ん に は ち ゆ う し ん あ る ー ね ち ゆ う し ん に ー み ー ん な
み か ん に は こ き ょ う が あ る ー ね み ん な み の ー う ー み の

8 *mf* *mp*

あ る ね お へ や に は ー あ か り が と も ー り か た く ん で ー
に た の こ を だ い て ー か あ さ ま に に た ー の き ょ う だ い で ー
む っ て ち ゆ う し ん に ー あ ー た ま そ ろ え て わ に な っ て ー
ふ と こ ろ だ ん だ ん の ー み か ん ば た け ー の み か ん の き ー

15 *f* 1.2.3. 4.

か た く ん で ー
き ょ う だ い で ー み ん な な か ー よ く な ら ん で る
わ に な っ て ー
み か ん の 木 ー