

待ちましょう (歌／津村謙) (Em)

矢野 亮 作詞
渡久地政信 作曲

(X2) **Intro.**

Em B7 Em B7 Em Am Em B7 Em

Em Am B7 Em Am Em N.C. Em Am N.C. Em

N.C. Am C D Am B7

Em B7 Em Am Em B7

Em B7 Em B7 Em B7 Em B7

Em B7 Em B7 Em B7 B7 Em

待ちましょう (歌／津村謙) (原調)

矢野 亮 作詞
渡久地政信 作曲

(X2) **Intro.**

Chord progression for the introduction:

- Measures 1-5: Gm, D7 Gm, D7 Gm, Cm Gm, D7 Gm
- Measures 6-11: Gm, Cm, D7 Gm, Cm Gm, N.C., Gm Cm, N.C., Gm
- Measures 12-18: N.C., Cm, Eb, F, Cm, D7
- Measures 19-26: Gm, D7 Gm, Gm, Cm, Gm, D7
- Measures 27-34: Gm, D7, Gm, D7, Gm, D7
- Measures 35-42: Gm, D7, Gm, D7, Gm, D7, Gm

The score is written in G minor (two flats) and common time. The introduction consists of 42 measures, marked with a repeat sign at the beginning. The melodic line is primarily composed of eighth and quarter notes, with some triplet figures in measures 25-26 and 41-42.