

Dm

炎の歌

有木 庸夫 作詞
林 二郎 作曲



♩=105

Musical notation for the first staff, showing a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of a series of eighth and quarter notes. Chords: Dm, F, C7, A7, Dm.

1. ~3. ル ルルル ル ル ル ルルルル ル

Musical notation for the second staff, showing a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of a series of eighth and quarter notes. Chords: Dm, Am, Dm, A7, Dm, A7, Dm.

は て し な い た びじ に つ か れ た た びーび と よ
い ち に ち の し ご と に つ か れ た わ かーも の よ
う た ご え に わ ーか い い の ち が よ びーあ っ て } ル ル ルルル ル ル

Musical notation for the third staff, showing a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of a series of eighth and quarter notes. Chords: Dm, C7, A7, Dm, Am, Dm.

も え る ほの お に て を か ざ し ー ー ふ る さ と の う た を う た お う よ あ あ
も え る ほの お に あ し ふ み な ら し こ ーえ を か ぎ り に う た お う よ あ あ
も え る ほの お の わ に な ろ う ー ー こ よ い も う ー た え わ に な ろ う あ あ

Musical notation for the fourth staff, showing a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of a series of eighth and quarter notes. Chords: Dm, A7, Dm.

あ か あ か と き の う の お ーも い で ー
あ か が や く は きょ ーう の よ ーろ こ び ー
あ み ち て く る あ し た の ゆ ーめ ーよ ー