

平和の子守唄

♩=60

This musical score is for a lullaby titled "平和の子守唄" (Peace Lullaby). It is written in G major (one sharp) and 4/4 time, with a tempo of 60 beats per minute. The score is arranged for guitar, with chords indicated above the staff. The piece begins with a piano introduction (Intro. (間奏)) starting at measure 41, marked with a double bar line and a repeat sign. The introduction features a sequence of chords: D, D7, A, E7, A, and ends with a double bar line. The main melody starts at measure 1 with a Dm chord. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like "D.C." (Da Capo). The piece concludes with a final chord of Fm in measure 67.

Chords: Dm, Am, Dm, Am, F, G, Eb, D, Dm, G, D, E7, A, A, Bm, E, A7, D, Ab, A, E7, D, D7, A, E7, A, Bb, F7, Cm, F, Bb, Fm, Eb, Bbm, Bb, Cm, Bb, Cm, Bb, F7, Eb, Bb.

Measure numbers: 11, 21, 31, 41, 50, 60, 67.

Tempo: ♩=60

Key signature: One sharp (F#)

Time signature: 4/4

Section: Intro. (間奏)

Markings: D.C., 1., 2., 3., 3.

平和の子守唄

H. Katwo 作詞
A. Haug 作曲
木内宏治 編曲

2.

♩=60

く ら い - や み の む こ う - か ら - あ の ひ - み し ら ぬ や つ が

や っ て き た - う つ く し い そ こ く か な し み に ふ る え

さ む い ふ ゆ の じ だ い の り こ え - て い ま う た - - お う -

か ぜ が ふ い て る - わ た

わ た し は あ い す る - わ た

し の こ ろ の な か に - あ ま い (か ぜ) ま ど ろ み

し の く に の す べ て き - か ぜ よ い

に い だ か れ て ね む れ し が き

(ね む り)

よ し ず か に ね む れ -

Coda

- か ぜ が ふ い て る -

わ た し の こ ろ の な か に - あ ま

い ま ど ろ み に い だ か れ て

そ こ く よ お や す み な さ い お

や す み - - -

