

石川 啄木 詞
平井 保喜 曲

(X2)

Intro.

19 G D G A7 D

The first staff of the exercise, measures 19-23. It begins with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The notes are: G4 (half note), A4 (quarter note), B4 (quarter note), A4 (quarter note), G4 (half note), F#4 (quarter note), E4 (quarter note), D4 (half note). The staff ends with a double bar line.

ふるさとの (石川啄木詞) (Eb)

石川 啄木 詞
平井 保喜 曲

感情をこめて

(X2)

E^b

A^b

E^b

C^m

B^b7



7

F

B^b7

E^b

F[#]dim

E^b

E^b7



11

A^b

F7

B^b

D7

E^b

A^b

E^b

F[#]dim

E^b

E^b7



19

A^b

E^b

A^b

B^b7

E^b



ふるさとの (石川啄木詞) (原調)

石川 啄木 詞
平井 保喜 曲

感情をこめて

(X2) F B $\flat$ F Dm C7

7 G C7 F G $\sharp$ dim F F7

11 B $\flat$ G7 C E7 F B $\flat$ F G $\sharp$ dim F F7 **Intro.**

19 B $\flat$ F B $\flat$ C7 F