

広島 愛の川 2部合唱 作詞・中沢啓治 作曲・山本加津巳

7 Intro

Soprano

Alto

Piano

6

A

mp

mp

mp

ま い を う か べ て か わ な が

ま い を う か べ て か わ な が

11

か ら の あ や こ の ひ ら し ま で

か ら の あ や こ の ひ ら し ま で

か

16 B

mf

mf

f

る - - よ か わ に む か - - て い か り か な し

る - - よ か わ に む か - - て い か り か な し

21

C

mp

mp

mf

あ - - し と - - せ あ あ か わ の

あ - - し と - - せ あ - - か わ の

26

る し せ の か わ - - は せ か い の う め - - へ な が れ け -

る し せ の か わ - - は せ か い の う め - - へ な が れ け -

31 **D** *mp*

えよお かわにわが て いかり かなし

46 **F** *mf*

えよお かわにわが て いかり かなし

2/4

36 **E** *mf*

あいをそだてたおおたが

51 **G** *mf*

あをせしとて ああかわは

41

わとりがけいたかわづつあつた

56

ろしまのかわは せかいのうまへながれつ

61 H

3/4

66 I

い する わ  
あ い する

71

が こ に は あ り し  
が た か わ も に う  
わ が こ に は あ り し  
が た か わ も に う

76 J

う ー ー  
ち か ち - - ち か ち ー

81 K

て い か り  
かなしみ し せ -- せ あ

86

- か わ は  
お ろ し ま の か わ - は  
お - か わ は  
お ろ し ま の か わ - は

91

91

*p*

*mp*

91-105

Score for measures 91-105. It features a vocal line with lyrics in Japanese and a piano accompaniment. The tempo is marked *p* (piano) and *mp* (mezzo-piano). The key signature has two sharps (F# and C#).

106

106

rit. . . . .

molto rit. . . . .

106-110

Score for measures 106-110. It features a piano accompaniment with a *rit.* (ritardando) and *molto rit.* (molto ritardando) marking. The key signature has two sharps.

96

96

*mp*

rit. . .

96-101

Score for measures 96-101. It features a vocal line with lyrics in Japanese and a piano accompaniment. The tempo is marked *mp* (mezzo-piano) and *rit.* (ritardando). The key signature has two sharps.

4/4

102

102

Outro

*mf*

Woo

Woo

Woo

Woo

102-105

Score for measures 102-105. It features a piano accompaniment with a *mf* (mezzo-forte) marking. The tempo is marked *a tempo*. The key signature has two sharps.