

花言葉の唄

(Intro)

Musical score for the introduction of the song "花言葉の唄" (Intro). The score is written in 3/4 time and consists of five staves of music. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score includes various chords and melodic lines.

Chords and notes for each staff:

- Staff 1: C, G7, C, G7₃, C. Notes: C4, E4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6.
- Staff 2: C, C+7, C6, G7, C, G7₃, C. Notes: C4, E4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6.
- Staff 3: Am, E7, G7, Am, C, Em7, G7. Notes: C4, E4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6.
- Staff 4: F, Dm, E7, G7, C, A7, Dm, G7. Notes: C4, E4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6.
- Staff 5: C, G7₃, C, Am, C, G7, C. Notes: C4, E4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6.

The score concludes with a double bar line and a repeat sign, indicating the end of the introduction.

花言葉の唄(Bb)

(Intro)

B $\flat$ F7 B $\flat$ F7 $_3$ B $\flat$

B $\flat$ B $\flat$ +7 B $\flat$ 6 F7 B $\flat$ F7 $_3$ B $\flat$

Gm D7 F7 Gm B $\flat$ Dm7 F7

E $\flat$ Cm D7 F7 B $\flat$ G7 Cm F7

B $\flat$ F7 $_3$ B $\flat$ Gm B $\flat$ F7 B $\flat$ 1, 2. 3.

昭和11年
唄／松平 晃

花言葉の唄

Tempo di waltz

西条八十 作詞
池田不二男 作曲

Musical score for 'Hana Kotoba no Uta' in 3/4 time, Tempo di waltz. The score consists of six staves of music with lyrics in Japanese. Chords are indicated above the notes: C, G7, C, Am, Em, F. The lyrics are:
1. か わ い つ ぼ
2. か ぜ に わ ろ
み う よ て き こ れ さ い め な に ゆ な め い
よ て お な と に め を ご ゆ こ め ろ み に る
よ あ く さ に ば た な は よ な ば よ な ー ー さ い け ろ

Musical score for 'Hana Kotoba no Uta' (continued) in 3/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics in Japanese. Chords are indicated above the notes: Dm, C, G7, C, G7, C, G7, C, F, C, F, C. The lyrics are:
よ ー さ け さ け あ さ つ ゆ よ つ
は ー な な ー い ろ お も い は と い
ゆ ろ ー ー さ い た ー ー ら あ げ ま
し ゃ あ の ひ ー と に ー

- 1 可愛い蕾よ きれいな夢よ
乙女ごころに よく似た花よ
咲けよ咲け咲け 朝露夜露
咲いたらあげましよ あの人に
- 2 風に笑うて 小雨に泣いて
何を夢みる 朝花夜花
色は七色 想いは十色
咲いたらあげましよ あの人に
- 3 白い花なら 別れの涙
紅い花なら うれしい心
青い花なら 悲しい心
咲いたらあげましよ あの人に