

## 早く帰つてコ

高野 公男——作詞  
船村 徹——作曲  
青木 光一——唄

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below the notes in Japanese. Chords indicated above the staves include G, Em, D7, C, Bm, and D.S. (Da Capo). The vocal line features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth-note figures. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and bass notes. The score concludes with a coda section labeled 'Coda'.

お す あ ふ く な ん と ろ う き は も ば は 一 お い わ 一 や 一 つ か い つ し な  
み 一 ん な た つ シ た だ せ い つ 一 れ て く る が い い つ 一 ら く て な い た え  
と う き ょう の の と お い と め も う き ょう た と う ち も へ 一 ふ よ た ま い こ だ  
ふ い け く た 一 一 よ は や く く コ 二 は は や く く コ い ふ な た す に へ か  
と う き ょう う な ジ ば な め か じ っ が ま り な か わ で い い も の か  
よ 2. G D.S.