

ノ ラ (Fm)

Intro.

7 Fm Bbm Fm Bbm Eb C7

11 Fm Bbm Db+7 C7 Fm

15 Bbm Fm3 C7 Fm F7

19 Bbm Fm /Eb G7/D Gm7/Db C7

23 Fm Bbm Db+7 C7 3 to 1. Fm 3

27 2. Fm 3 Fm /Eb Db+7 C7 Fm3

D.S.

ノ ラ (原調)

Intro.

7 Em 3 Am 3 Em 3 B7 3 G+7 3 D 3

11 Em 3 Am 3 C+7 3 B7 3 Em 3

15 Am 3 Em 3 B7 3 Em 3 E7 3

19 Am 3 Em 3 /D 3 F#7/C# 3 F#m7/C 3 B7 3

23 Em 3 Am 3 C+7 3 B7 3 to 1. Em 3

27 2. Em 3 Em 3 /D 3 C+7 3 B7 3 Em 3

D.S.