

## Intro.

## のぎくの輪

This musical score is for the song "のぎくの輪" (The Wheel of the Ginkgo). It is written for a single melodic line in G minor, featuring a variety of chords and rhythmic patterns. The score is organized into measures, with measure numbers 8, 14, 20, 25, 30, and 36 marked at the beginning of their respective lines. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is primarily common time (C), with some sections in 2/4 time. The score includes an introduction, a main body of music, and a double bar line at the end. Chords are indicated by letters above the staff: F, Gm, C, C7, and Bb. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and various chord symbols. A double bar line is present at the end of the piece, and the text "D.S." (Da Capo) is written below the staff at measure 25.

8 Gm C7 F F Gm C7 F

14 F Gm C7 F Gm

20 C7 to  $\Phi$  F Gm F Bb

25 C7 F Bb C7 F  $\Phi$  F D.S.

30 F C7 Gm C7 F Gm

36 C7 F Gm F

# のぎくの輪

合唱組曲「のぎく讃歌」より

和澄ゆり子 作詞  
鈴木 洋 作曲  
外山 哲也 編曲

Andantino ♩=76~80

*mp*

おかあさんに てをひかれ うたをうたっ て くるきみも

*mf* *mp*

おとうさんと たんぼみち パスにゆられて くるきみも

*mf*

みんな みんな のぎくのなかま みんな みんな のぎくのなか

*mf* *to* *Φ*

ま (1回目 poco rit)

(こども) みんな みんな のぎくのなかま みんな みんな のぎくのなか

*mf* (Sop.) *in tempo* (Alt.) (Ten.)

おとな) がんばりやのくみちゃんも とつてもやさしいひさえちゃん うたがだいずきたちちゃんも

ま

(Bas.) tutti

にこにこえがおのよしひろくんも なかまおもしろい ひろしくん

*Φ* Coda *f* tutti

も *D.S.* (こども) ま (おとな・こども) それをささえる

*mp*

おおきなわ ぎゆうにゆうパツクに アルミかん ふるしんぶんに

*mf*

ふるざつ し どんどんひろがれ のぎくのわ

*f*

とつ てもやさしい のぎくのわ

(こどもは S.A. のパート)

