

人間の歌

Musical score for "人間の歌" (Song of Man). The score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb). The time signature is common time (C). The score consists of five staves of music. The first staff contains measures 1-4. The second staff contains measures 5-8. The third staff contains measures 9-12, ending with a double bar line and the label "(Intro)". The fourth staff contains measures 13-16, ending with a double bar line and the label "1, 2. Bb". The fifth staff contains measures 17-20, ending with a double bar line. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and half notes, as well as rests and accidentals. Chord symbols are written above the staff: Bb, Eb, Bb, Gm, Eb, Bb, F7, Bb, Eb, Bb, Gm, Eb, Bb, Gm, Cm, F7, Bb, F7, Eb, Bb, Gm, Eb, To, Cm, F7, Bb, Gm, Eb, Cm, F7, Bb. The score also includes a section marked "D.S." (Da Capo) and a section marked "1, 2. Bb".

Chord symbols: Bb, Eb, Bb, Gm, Eb, Bb, F7, Bb, Eb, Bb, Gm, Eb, Bb, Gm, Cm, F7, Bb, F7, Eb, Bb, Gm, Eb, To, Cm, F7, Bb, Gm, Eb, Cm, F7, Bb.

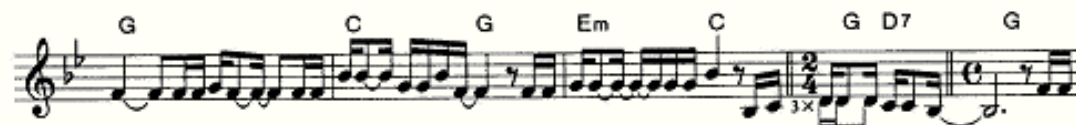
Section markers: D.S., 1, 2. Bb.

人間の歌

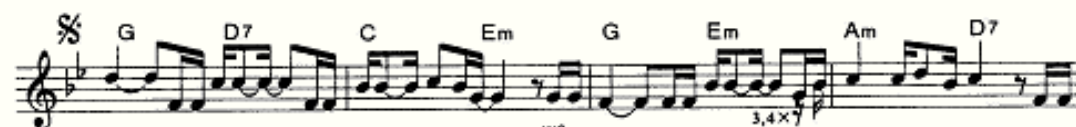
山ノ木竹志 作詞・作曲



- きずつき -- たおれた -- とも-の せに- まなざし- - そそぐ - ひとは いるか - や
- くずおれた- いたみを- えがおに- つ つむ- しょくばの- なかまを- しんじて- いるか - 死
- ひとは - - ほほえみ- - うたがあふれる- そんな- - まちを - ここに もとめていた



- み - つかれた- - おとめの- そのてに- めく もり- - - そえる ひと は - いるか - 生き
- を - えらんだ- - なかまの- おもいを- こころに- あたためて たた かつているか - 生き
- み - わけあい- - たのしさ- わ- かし- あるいて- - - ゆきたいにん げん - らしく - 生き



- る - かなしさ - - つばさに - かけて - ひと の - よろこび - - うた に たくして わた
- る - くるしさ - - つばさに - かけて - ひと の - けだかさ - - うた に たくして わた
- て - 生きて - - - 生 - き - - めいて - 生きて - 生きて - - - 生き とおして わた
- て - 生きて - - - 生 - き - - めいて - 生きて - 生きて - - - 生き とおして わた



- しは - うたう - きぼうの - うた
- しは - うたう - なかまの - うた
- しは - うたう - じゅうの - うた
- しは - うたう - じんせいの - うた
- ともに - うたおうにん げんのうた - -



- げんのうた - - ともに - うたおうにん げんの - う た -

人間の歌

山ノ木竹志 作詞・作曲



1. きず つきーたおれたーー ともーのせにーまなざしーそそぐーひと
 2. ぐず おれたーいたみをーえがおにーつつむーしょくばのーなかまをーしん
 3. ひと はーーほほえみーー うたがあふれるーそん なーーまちをーここ



はーいるかーや みーつかれたーーおとめのーそのてにーぬく
 じているかー死をーえらんだーな^{※5}かまのーおもいをーここ
 にもとめてーいたみーわけあいーーたのしさをーわーかちーある



もりーーそえるひと はーいるかー生き るーかなしさーつば
 ろにーあたためて たた かってるかー生き るーくるしさーつば
 いてーーゆきたいにん げんらしくー生き てー生きてーー生ー
 *生きてー生きてーー生ー



※3
 さにーかえてーひとのーよろこびーうたにたくして
 さにーかえてーひとのーけだかさーうたにたくして
 きーぬいてー生きてー生きてーー生ーきとおして
 きーぬいてー生きてー生きてーー生ーきとおして
 わたしはーうたう {
 ーきぼう
 ーな^{※6}かま
 ーじゅう
 ーじんせい



のーうた
 のーうた } とも にーうたおうにん げんのうたー
 のーうた
 のーうた

(ひと:※1女、※2男、※3人 なかま:※4同僚、※5組合員、※6仲間)

3番は*から繰り返す

