

昭和14年

唄／由利あけみ

長崎物語

Moderato

梅木 三郎 作詞
佐々木 俊一 作曲


る みれ んー な で ふー ね のー あー ー
か ね が なー る ラ ラ か ねー が なー る
あ か い は な なー ら ま ん じゅー し ゃー
げ オ ラ ン ダー や し き に あ め が ふー ー
る ぬ れ て な いー て る じゃ が た らー お はー



る みれ んー な で ふー ね のー あー ー
か ね が なー る ラ ラ か ねー が なー る

長崎物語



1 赤い花なら 曼珠沙華
阿蘭陀屋敷に 雨が降る
濡れて泣いてる じゃがたらお春
未練な出船の あ、鐘が鳴る

2 うつす月影 彩玻璃
父は異国の 人故に
金の十字架 心に抱けど
乙女盛りを あ、曇り勝ち
ララ曇り勝ち

3 坂の長崎 登路
南京煙火に 日が暮れて
そぞろ恋しい 出島の沖に
母の精霊が あ、流れ行く
ララ流れ行く

Cm