

ドナドナ

(X2)

Chords: Dm A7 Dm A7 Dm Gm B $\flat$ 6 A7 Dm A7 Dm A7 Dm Gm A7 Dm

Chords: C F $\sharp$ Dm C7 F C F $\sharp$ Dm A7 Dm A7 Dm

(Intro) A7 Dm C7 F A7 Dm A7 Dm A7 Dm

X2 D.S.

ドナ・ドナ

S. セクンダ 作曲

安井 かずみ 作詞

小森昭宏 編曲

Moderato

1. あるはれた ひるさがり いちばへつ づくみち

2. あ お い そ ら そ よ ぐ か ぜ つ ば め が と び か ー う

にばしゃーが　ゴト　ゴート　こう　しをの　せてゆく

にばしゃーが いちばーへ こうしをのせてゆく

か　わ　い　い　こ　う　し　　う　ら　れ　て　ゆ　く　よ

もしもつばさがあーったならば

C7 F C7 Dm Gdim F C7 Aaug A7 Dm

かなーしそうなひとみでみているよ！

た - の - し い ま き ば に か え れ る も の を

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ こうしをのせて

First line of musical notation (treble clef, key signature of one sharp, 4/4 time). The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols A7 and Dm are placed above the staff.

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ に ば しゃ が ゆ れ る

