

トロイカ

悲しく語るように

First staff of music for 'The Sound of Silence'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The staff contains the following notes and rests: a quarter rest, a quarter note G4, a quarter note A4, an eighth note B4, a sixteenth note C5, an eighth note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter rest. Chord symbols above the staff are Bm, Em, Bm, F#7, and Bm.

1. は	し	る	ト	ロ	イ	カ	ひ	と	つ	ゆ
2. な	に	を	な	げ	く	わ	か	も	の	た
3. き	ね	の	こ	と	だ	よ	お	や	じ	す
4. く	ん	ス	マ	と	も	ち	か	い	が	あ
5. む	り	も	つ	て	で	な	み	だ	を	ぎ

きずきのこやし　のねにはは　ヴォルなるな　ガとつめし　にしたにか　そよのゆく　いりはくし　はなそかこ　やぜこねれ　るおへにで　うまじつは　まえぬらよ　のはしれの　ーかーの　たかーの　ーかーの

づなやゆえ
 なしつくだ
 とみめなと
 る一がら一
 ぎなよ口か
 しゃやクナ
 の一やなし
 うみりめく
 たはをにつ
 かいいあぶ
 なずれえや
 しこたぬく
 はなそかこ
 やぜこねれ
 るおへにて
 うまじつは
 まえぬらよ
 のはれ一の
 たはれ一の
 一か一の一

Em (x5のみ) Bm F#7 Bm

しこたぬく
なずれえや
かいあぶ
たはをにつ
うみりめく
のーやなし
しゃこくな
ぎなよ口か
るーがら一
とみめなと
なしつくだ
づなやゆえ

Bm

トロイカ

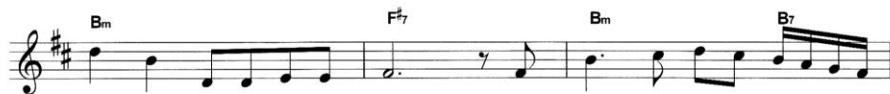
ロシア民謡
東大音感合唱団 日本語詞



悲しく語るように



1. は し る ト ロ イ カ ひ と つ ゆ
2. な に を な げ く わ か と の た
3. きよ ねん の こ ま だ よ お や い す
4. ク リ ス マ と ス ち な か が
5. む ち も て で な み だ を きよ



き の ヴォル ガ に そ い は や る う ま の た
ず の ね る と し た そ り は ぜ お ま え は か
き に な っ の の は こ へ じ ぬ し の
の こ は よ め に ゆ く し か ね に つ ら れ て
しや は お し か く し こ れ で は よ の す



づ な と る ぎ し の う た か な し は や る う ま の た
な な し り な や の み は い ず し こ な ぜ お ま え は か
や つ め が よ こ や り を い れ こ そ こ へ じ ぬ し の
ゆ く な ら 口 ク な し め に あ え ぬ か ね に つ ら れ て
え だ と か な し く つ ぶ こ れ で は よ の す



づ な と る ぎ し の う た か な し は や る う ま の た
な な し り な や の み は い ず し こ な ぜ お ま え は か
や つ め が よ こ や り を い れ こ そ こ へ じ ぬ し の
ゆ く な ら 口 ク な し め に あ え ぬ か ね に つ ら れ て
え だ と か な し く つ ぶ こ れ で は よ の す