

ともだちはいいな (Bb)

繁下和雄作詞
小山章三作曲

Intro.

1. Bb Eb Cm F7

5. Bb Gm Eb C7 F7 1, 2. Bb

9. Bb Bb Eb F7 Bb

友だちはいいな どんなときでも
心と心が 通じ合う

友だちはいいな どんなときでも
よろこび悲しみ 分かち合う

友だちがみんな 手をつないだら
世界中みんなが 友だちだ

友だちはいいな いいな

ともだちはいいな (C)

繁下和雄作詞
小山章三作曲

Intro.

The musical score is written on three staves in treble clef with a common time signature (C). The first staff contains measures 1 through 4, with chords C, F, Dm, and G7 indicated above the notes. The second staff starts at measure 5 and includes a first ending bracket labeled '1, 2.' leading to a C chord. The third staff starts at measure 9 and includes a third ending bracket labeled '3.' leading to a C chord. The score concludes with a final C chord.

友だちはいいな どんなときでも
心と心が 通じ合う

友だちはいいな どんなときでも
よろこび悲しみ 分かち合う

友だちがみんな 手をつないだら
世界中みんなが 友だちだ

友だちはいいな いいな

