

手紙

横井久美子 作詞
作曲

2.

C F G7

おあいできてともしあわせ でしたー たえばそれはいつでもいいのだ

C F

けれどー でもいきてる あいだに いちどは あって

G7 C

はなしておきたいと おもう ひ とー が じんせいのなかで ひとり

Dm F G7 3

か ふたりは いる ものだ とおもいま す あなた

C E7 F D7 Bb G7

は わたしに とってー そん な ひ と で し た でも

C Dm to E7 1.2.

よじかんちかくもはなしてー い て なにもはなせませんでした

3. E7 3

ながれていったーのです ね はじめ

Coda C G7 C

わらいばなしはもうおわりま しょう