

(X 2)

手のひらを太陽に

(Intro)

The musical score is written for guitar in the key of E-flat major (three flats: B-flat, E-flat, A-flat) and 4/4 time. It consists of six staves of music. The first staff is the introduction, marked with a dashed line and a repeat sign. The second staff begins with a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. The melody is written on a single staff, with chords indicated above the notes. The chords are: E-flat, B-flat, E-flat, B-flat, E-flat, B-flat, E-flat. The third staff continues the melody with chords: A-flat, E-flat, B-flat, E-flat, G7. The fourth staff continues the melody with chords: C minor, E-flat, F, B-flat. The fifth staff continues the melody with chords: E-flat, F minor, B-flat, E-flat, G7. The sixth staff continues the melody with chords: F minor, E-flat, B-flat, E-flat, B-flat, E-flat. The piece ends with a double bar line and the instruction 'D.S.' (Da Capo).

Chords: E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, A $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, G7, C m , E $\flat$, F, B $\flat$, E $\flat$, F m , B $\flat$, E $\flat$, G7, F m , E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$.

D.S.

♩ = 108 ~ 120

手のひらを太陽に

やなせたかし 作詞
いずみたく 作曲



1. ほくらはみんな いきている いきているから うたうんだ
2. ほくらはみんな いきている いきているから わらうんだ



ほくらはみんな いきている いきているから かなしいんだ |
ほくらはみんな いきている いきているから うれしいんだ |



てのひらを たいよう に すかしてみ れ ば



まっ か に な が れ る ほくのちし お - { みみず
とんぼ



だっ て おけら だっ て - あめんほだっ て |
だっ て かえ る だっ て - みつばちだっ て |



みんなみんな いきているんだ ともだちなん だ

91. 手のひらを太陽に

やなせ たかし 作詞
いずみ たく 作曲



