

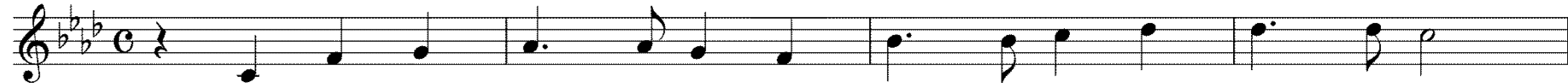
(X2)

出 船

Fm

B $\flat$ m

Fm

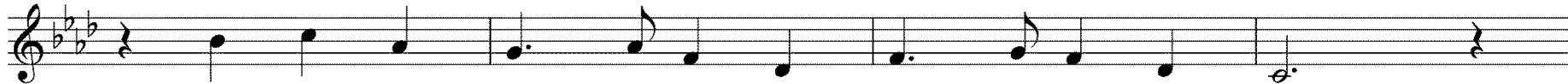


B $\flat$ m

Fm

B $\flat$ m

C



B $\flat$ m

Fm

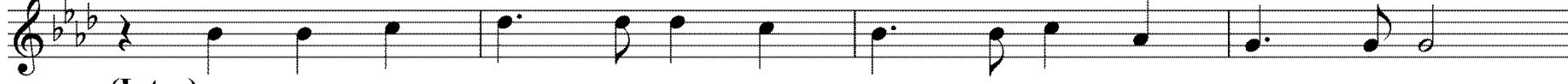
B $\flat$ m

Fm

B $\flat$ m

Fm

C7



(Intro)

D $\flat$

C7

Fm

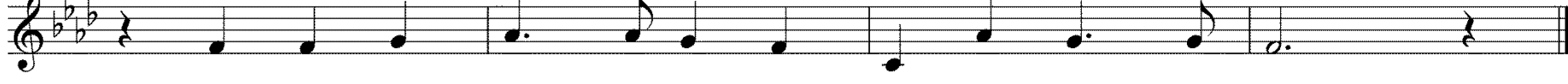
C

D $\flat$

Fm

C7

Fm

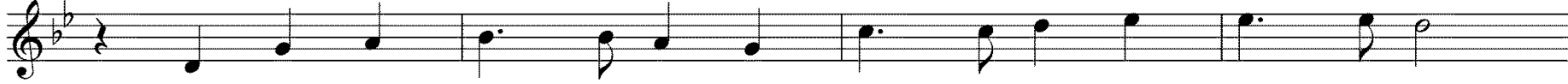


出 船(Gm)

Gm

Cm

Gm



Cm

Gm

Cm

D



Cm

Gm

Cm

Gm

Cm

Gm

D7



(Intro)

E $\flat$

D7

Gm

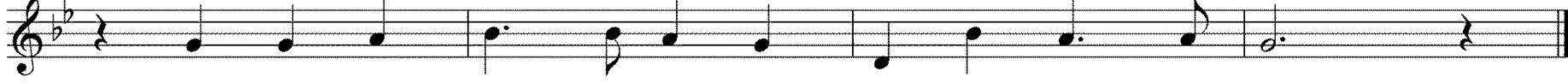
D

E $\flat$

Gm

D7

Gm



No.158 出船

勝杉

Bossa Nova

♩ = 72

Gm

D7

Gm

Gm

Cm

Gm

こいまよな いるで きてね かは おで な ね りの おあ しい ず

Cm

Gm

D7

Cm

D7

くぶ らじ いで なつ みい また なら ゆた きよ がり ちを る くりゃれ

Cm

Gm

D7

ふく ねら はい みさ えみ ねし どい わほ か かげ の こも う た に で

Gm

D7

Gm

おな きみ じゃだ ちな どが りら もに なよ くも ぞう いも の