

Moderato (♩=76)

大地讚頌

(Intro)

Chord progression and measure markers:

- Measure 1: A
- Measure 8: F#m B7 E
- Measure 15: E A D Bm6 C# F#m D A/C# Bm7 C#m
- Measure 22: A D E A D Bm7 E A E7
- Measure 29: A E7 A D E F#m B7 E
- Measure 36: A F#m Bm E A D E C#m F#m A E7
- Measure 43: A F7 Bm F#7 C Bdim A Bm7
- Measure 50: E7 A D A D A

Moderato (♩=76)

大地讚頌(Bb)

(Intro)

Chord symbols and measure numbers:

- Intro (Measures 1-8): Bb, F7, Bb, Cm, F7, Bb, Eb, F
- Measure 8: Gm, C7, F, Gm, Eb, Bb, C7, F7, Bb, Eb
- Measure 15: F, Bb, Eb, Cm6, D, Gm, Eb, Bb/D, Cm7, Dm
- Measure 22: Bb, Eb, F, Bb, Eb, Cm7, F, Bb, F7
- Measure 29: Bb, F7, Bb, Eb, F, Gm, C7, F, Dm, Gm
- Measure 36: Bb, Gm, Cm, F, Bb, Eb, F, Bb, F7, Cm7
- Measure 43: Bb, Gb7, Cm, G7, Db, Cdim, Bb, Cm7
- Measure 50: F7, Bb, Eb, Bb, Eb, Bb

Grandioso (壮大に)

♩=76 ぐらい

大地讃頌

大木 惇夫 作詞

佐藤 眞 作曲

は は な る だ い ち の ふ と こ ろ に

われ

よろこひは - ある

ひとの この - よろこひはあ - る だ い ち を あ い

ら -

せ よ だ い ち に い き る

ひとの こ ら - ひ と の

ひ と の こ ら - ひ

そ の た つ つ ち - に か ん し ゃ せ よ

こ そ の た つ つ ち - に か ん し ゃ せ よ

と の こ ら つ ち - - に か ん し ゃ せ よ

な - だ い ち を - し す か な - だ い ち を だ い ち を - ほ め -

よ - た た え よ - つ ち を あ ん ち ェ う の ゆ た か な ゆ た

maestoso

わ れ ら - ひ と の こ の わ れ

か な だ い ち だ い ち だ い ち た た え

ら - ひ と の こ の だ い ち を - ほ め - よ ほ め

よ た た え よ つ ち を - は は な る - だ い ち を - は は な

よ た た え - よ

る - だ い ち を - た た え よ ほ め よ - た た え

よ つ ち を は は な る だ い ち を あ め

た た え よ だ い ち を あ め