

早春賦

(× 3)



早春賦

吉丸一昌 作詞
中田 章 作曲

♩ = 116 ~ 126 感情をこめて

D D/F# Bm G V D A7 D V

1. は る は な の み の か ぜ の さ む さ や - た
2. こ お り と け さ り あ し は つ の ぐ む - さ
3. は る と き か ね ば し ら で あ り し を - き

D D/F# Bm G V D A7 D V

に の う ぐ い す う た は お も え ど - と
て は と き ぞ と お も う あ や に く - きよ
け ば せ か る る む ね の お も い を - い

A7 D D#dim A7/E A7 V D V

き に あ ら ず - と こ え も た - て ず - と
う も き の う - も ゆ き の そ - - ら - きよ
か に せ よ と - の こ の - ご - ろ か - い

D D/F# Bm G V D A7 rit. 1,2. 3.
D D

き に あ ら ず と こ え - も た - て ず -
う も き の う も ゆ き - の そ - - ら -
か に せ よ と の こ の - - ご - ろ か

213. 早春賦

吉丸一昌 作詞
中田 章 作曲

ゆったりと *mf* *F* *Bb* *F* *C7*

はるはなのみのかぜのさむさ
こおりとけさりあしはつのむ
はるときかねはしらでありし

F *Bb* *F* *C7*

やーたにのうぐいすうたはおもえ
ぐーさてはときぞとのおもあやに
をーきけはせかるるむねのおもい

mf *C7* *F#dim* *Gm* *C7* *Gm7*

どーときにあらすーとこえもたーて
くーきうもきのうーもゆきのそー
をーいかにせよとーのこころー

F *pp* *Bb* *F* *C7* *F*

ずーときにあらすーとこえーもたーてずー
らーきうもきのうーもゆきーのそーらー
かーいかにせよとのこころーかー



早春賦

作詞 吉丸一昌
作曲 中田 章

Andantino ♩=116

は る は な の み の か ぜ の さ む さ や ー た

に の う ぐ い す う た は お も え ど ー と

き に あ ら ず ー と こ え も た ー て ず ー と

き に あ ら ず と こ え ー も た ー て ず ー

3

春と聞かねば 知らでありしを
聞けば急せかる 胸おむいの思を
いかにせよとの この頃ころか
いかにせよとの この頃ころか

今日もきのうも 雪の空