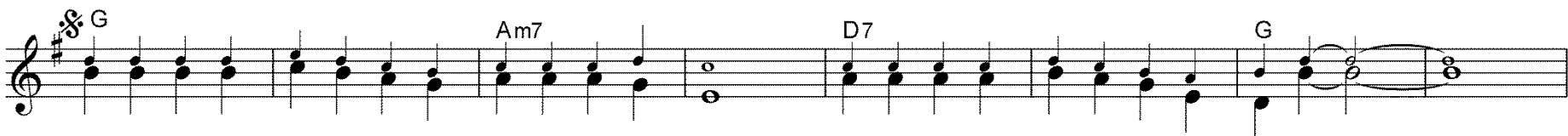
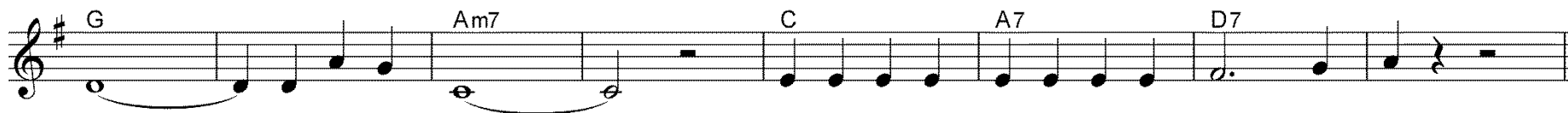
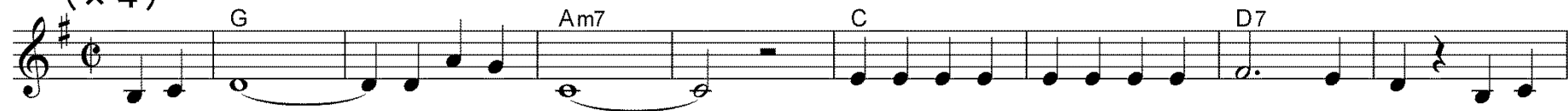
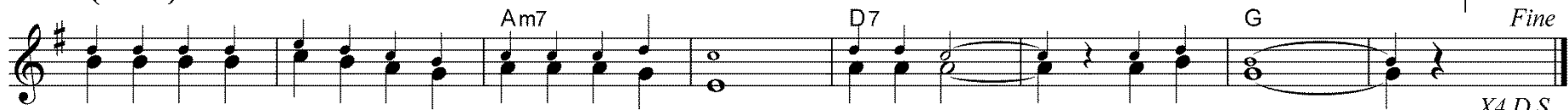


そんな町を

(× 4)



(Intro)



X4 D.S.

そんな町を

きたがわてつ 作詞・作曲

1. ひ と り — ひ と り の —
2. ひ と り — ひ と り が —
3. ひ と り — ひ と り の —
4. ど ん な — と き で も —

ち か ら は ち い さ い け れ ど み ん な で
こ こ ろ は に ひ か り い も っ と み ち は
さ ん や か ん ね が い だ き け よ ど う ひ と つ に
に あく えば — お お き な ち か ら に
よ せ あく えば — お ん な で (2) か ら し
お も あく えば — お ん な で き あ た う た
い を — お ん な で き あ た う た

な る さう き み と ほ く の い き て い る ま
あ おる さう
あ おる さう

ち ゆ う ひ の き れ い な ま ち — —
よ ひ か け あ え ば え が お が か え る
そ ん な — ま ち を —

そんな町を

Musical score for the song "そんな町を" (Sonna Machi o). The score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music.

Staff 1 (Measures 1-4): Chords: G, Am, C, D7. The melody features a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a half note D5, and a quarter note E5.

Staff 2 (Measures 5-8): Chords: G, Am, C, D7. The melody continues with a half note F#5, a quarter note G5, a quarter note A5, a quarter note B5, a half note C6, and a quarter note D6.

Staff 3 (Measures 9-12): Chords: G, Am7, D7, G. The melody features a half note E5, a quarter note D5, a quarter note C5, a quarter note B4, a half note A4, and a quarter note G4.

Staff 4 (Measures 13-16): Chords: Am, D7, G. The melody features a half note F#4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a half note B3, and a quarter note A3.