

そうだったらいいのにな

井出隆夫作詞・福田和禾子作曲

The musical score is written on three staves in C major, 4/4 time. The first staff contains measures 1-4 with chords C, F, G7, and C. The second staff starts with a repeat sign and a 5-measure rest, followed by measures 5-8 with chords C, Dm7, and G7. The third staff contains measures 9-12 with chords C, F, G7, and C, ending with a double bar line.

そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

うちのお庭が ジャングルで
子犬のタローが ライオンだ
そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

チビッコギャングの 親分で
大きなゴリラが ようじんぼう
そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

サンタクロースを つかまえて
うちだけまいばん クリスマス
そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

ママがこどもに なっちゃって
わたしがかわりに おかあさん
そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

羽が背中に はえてきて
きれいなチョウチョの バレリーナ
そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

まほうつかいと きょうだいで
困ったときは「パンブブー」
そうだったら いいのにな
そうだったら いいのにな

