

青春時代

(Intro)

Am Em Am Dm7 Em7 Am Em

Am Em Dm Am Dm Am B7 E7

⌘ (X3 8小節間奏)

Am Dm Am Dm Am E7 Am

Dm Am Dm Am B7 E7

Am G7 C E7 Am Em7 To Φ Am

Am Dm7 Em7 Am

X2 D.S.

青春時代(Cm)

(Intro)

The musical score is written for guitar in the key of C minor (Cm) and 4/4 time. It consists of six staves of music. The first staff is marked with a dashed line and a repeat sign. The second staff ends with a double bar line. The third staff begins with a treble clef and a key signature of two flats (Bb, Eb), and is marked with a repeat sign and the text '(X3 8小節間奏)'. The fourth staff continues the melody. The fifth staff ends with a double bar line and the text 'To' and a repeat sign. The sixth staff begins with a treble clef and a key signature of two flats (Bb, Eb), and ends with a double bar line. The chords are indicated above the notes.

Chords: Cm, Gm, Fm7, Gm7, Cm, Gm, Fm, Cm, Fm, Cm, D7, G7, Cm, Fm, Cm, Fm, Cm, G7, Cm, Fm, Cm, D7, G7, Cm, Bb7, Eb, G7, Cm, Gm7, To, Cm, Cm, Fm7, Gm7, Cm.

Repeat signs: First staff (dashed line), Third staff (X3 8小節間奏), Fifth staff (To), and a final repeat sign at the end of the sixth staff.

Text: (Intro), (X3 8小節間奏), To, X2 D.S.

8 Beat $\frac{4}{4}$ $\text{♩} = 140$

青春時代

森田公——作曲
森田公一とトップ・ギャラン——唄

Am Em Am Dm7 Em7

Am Em Am Em Dm Am

Am B7 E7 $\text{Am}^{\ast}$ (3×8小節間奏) Em

Dm Am Dm Am E7 Am

Dm Am Dm Am

B7 E7 Am G7 C E7 Am

Am Em7 to Am Coda Am Am Dm7 Em7 Am

そつぎうまでのー はんとしでー
ふたりはもはやー うつくしいー

こたえをだすとー いうけれどー ふたりがくらしたー
きせつをいきてー しまっ たかー あなたはしょうじょのー

としつきをー なんではかればー いいのだろうー
ときをすぎー あい、にかなしむー ひとになるー

せいしゅんじだいがー ゆめなんてー あとから ほのほの
(2.3)せいしゅんじだいがー ゆめなんてー あとから ほのほの

おもものー せいしゅんじだいのー まんなかはー みちに
おもものー せいしゅんじだいのー まんなかはー むねに

まよって いるばかりー 2nd D.S.
とげさす ことばかりー

森田公一——作曲
森田公一とトップ・ギャラン——唄

♩ Coda Cm Cm Fm7 Gm7 Cm



ラ

