

世界に一つだけの花

Intro.

G C D Em G C D C9
 6 G C D B7/D# Em C A7/C# D G C D B7/D#
 12 Em C 1. D G 2. D G F C F C
 19 D D/C G/B A Dsus4 D
 24 G C D B7/D# Em A7/C# Dsus4 D G/B C D B7/D#
 30 Em A7/C# to ⊕ Dsus4 G ⊕ Dsus4 G G/B C D B7/D# Em A7/C#
 36 Dsus4 D G/B C D B7/D# Em A7/C# D G
 41 G C D B7 Em C D G
 ラ ラー ラー

世界に一つだけの花(F)

Intro.

The musical score for the Intro of 'World's Only One Flower (F)' is written in G major (one flat) and common time. It consists of 48 measures across eight staves. The melody is primarily eighth-note based, with some sixteenth-note runs. Chord changes are indicated above the staff. The piece concludes with a double bar line and a final G major chord.

Chord progression (measures 1-48):

- 1-4: F, B $\flat$, C, Dm
- 5-8: F, B $\flat$, C, B $\flat$ 9
- 9-12: F, B $\flat$, C, A7/C $\sharp$, Dm, B $\flat$, G7/B, C, F, B $\flat$, C, A7/C $\sharp$
- 13-16: Dm, B $\flat$, 1. C, F, 2. C, F, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$
- 17-20: C, C/B $\flat$, F/A, G, Csus4, C
- 21-24: F, B $\flat$, C, A7/C $\sharp$, Dm, G7/B, Csus4, C, F/A, B $\flat$, C, A7/C $\sharp$
- 25-28: Dm, G7/B to Φ , Csus4, F, Φ Csus4, F, F/A, B $\flat$, C, A7/C $\sharp$, Dm, G7/B
- 29-32: Csus4, C, F/A, B $\flat$, C, A7/C $\sharp$, Dm, G7/B, C, F
- 33-36: F, B $\flat$, C, A7, Dm, B $\flat$, C, F

Lyrics: ラ ラー ラ

世界に一つだけの花

横原 敬之 作詞
作曲

A D E F#m7 A D E F#m7 A D E F#m7 A D E D

D A D E C#F F#m7 D B/D# E E/D

は なやのーみせきーに なーらーんだ いろんーなはなを み てーいた ひ
こ まったーようーにーわ らいなーがら ずっとーまよってーる ひとがーいる が

A/C# D E C#F F#m7 D E A

とそれーぞれこのーみは あーるーけど どれもーみんなーき れーいーだね こ
んばっーてきーいーた はなはどれも きーれーいだからし かたなーいね や

A D E C#F F#m7 D B/D# E E/D

のなかーでだれがーいち ばんだ なーんて あらそーうことーも しーなーいで パ
っーとーみせーかーらー でーてーきた そーのーひとがーか かえてーいた い

A/C# D E C#F F#m7 D E A

ケツのーなかーほこ らーしーげに しゃんーとーむねをーは っ てーい る
ろーとーりどりの はなたーばと う れーしそーうな よこーが お

G D G D

それなーのにぼーくーら にんげーんは どうしーてこーうもーく らべたーがる
なまえーもしらなーか った けーれど あ のひぼーくにえーが おをくーれた だ

E E/D A/C# B7 E sus4

ひとりーひとりちがうのに そのなーか で い ちばんーになりたーがーる
れもきーづかないー よ うなばーしよで さ いてたーはなのよーうーに

E7 A D E C#F F#m7 B/D#

そうさーぼくらは せかいーにひとーつ だけーのは なーひとりーひとりちー
そうさーぼくらは ちいきーいはなーや おおきーなはなーな ひとーつーとして おな

E sus4 E/D A/C# D E C#F F#m7 B/D#

がうたーねを もつ そのなーなをさーか せるこーとだ けに いっしょーうけんめーいに
じものーはないから ナンバーワンにーな らなくーてもいい もともーととくべーつな

to 1. E A 2. E A E A A D E F#m7

なればーいい なればーいい On-ly - one

A D E F#m7 1. A D E F#m7 2. A D

La La - La La La - La

E DM7