

十九の春

沖繩民謡

Andante

十九の春

[作曲者]

Chord progression and musical notation for the piece "十九の春". The score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. The melody is accompanied by a series of chords indicated above the staff.

Chord progression:

- Measures 1-4: B, F#7, Bm, Bm
- Measures 5-8: F#7, Bm, Em, Em
- Measures 9-12: Bm, Em, Bm, Em
- Measures 13-16: Bm, Em, Bm, Bm, Em
- Measures 17-20: Bm, F#7, Bm, Bm



昭和8年
唄／ミス・コロムビア

十九の春

Moderato

西条八十 作詞
江口夜詩 作曲

な が す な み だ も か が
や き み ち し あ わ
れ じゅう く の は る
よ は る す み れ つ み
つ ち る し ら つ ゆ に な き

し ー じゅう く の
は る よ は る

十九の春

- 1
ながす涙も 輝きみちし
あわれ十九の 春よ春
すみれ摘みつつ 散る白露に
泣きし十九の 春よ春
- 2
君はやさしく 涙は甘く
歌をうたえば 花散りぬ
乙女振袖 ゆく白雲も
われを眺めて 流れゆく
- 3
わが世さみしと 嘆く小鳥
春はまた来る 花も咲く
愛の光に 夜はほのぼのと
明けて十九の 春よ春