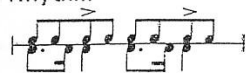


Rhythm



# 3年目の浮気

佐々木勉—作詞  
佐々木勉—作曲  
ヒロシ&キーボー—唄

N. C. Em Am D7 G B7 Am Em

(Bass) パイヤパイヤパパー—パヤ パパパヤパー パイヤパイヤパパー—パヤ パパパヤパー

F#7 B7 Em Am B7 Em

バカ いってんじゃないよー おまえと—おれは ケンカもしたけどひとつやねのした くらしてきたんだぜ バカ  
バカ やってんじゃないよー ほんきで—そんな にもつをまとめてなみだもみせずに たびだてるのかよー バカ

Em Am G D C Em Am Em

いってんじゃないよー おまえのことだけ—は— いちにちたりともわすれたことなど なかったおれだぜ— よくいうわ—いつも だましてばかりで—  
やってんじゃないよー おとこはそれなり—に— うわきもするけどほんきになれない かわいいもんだぜ— よくいうわ—そんな かってなことばが—

D C B7 Am Em D C B7

わたしがなんにもしらない—とでも おもっているのね— よくいうよ—ほれた おまえのまけだよ— もてないおとこがすきな—おれも かんがえなおすぜ—  
あなたのくちからでてくる—なんて こころうたがうわ— よくいうよ—いつも あまえてばかりで— やきもちやいてもかわいく—ないぜ おとなになりなよ—

B7 Em Am C D C D Em Am

(Bass) バカ いってんじゃないわー バカ いってんじゃないよー あそばれてるの わからないなんて かわいそう—だわー } さんねんめのうわきぐらい  
バカ やってんじゃないわー バカ やってんじゃないよー わたしにだって そのきになれば— あいてはいるのよ— }

Em B7 Em E7 Am Em B7 to ♯

おおめにみてよ ひらきなおるそのたいどが きにいらなのよ さんねんめのうわきぐらい おおめにみてよ りょうてをついてあやまったって

1. Em B7 Em 2. Em B7 Em

ゆるしてあげない ゆるしてあげない D.S.

♯Coda Em B7 Em Am Em F#7 B7 Em

ゆるしてあげない バヤッパバヤッパヤッパ—バヤッパバヤッパヤッパ—













ラ

