

昭和25年
唄／渡辺はま子

桑港のチャイナ・タウン

サンフランシスコ

佐伯 孝夫 作詞
佐々木 俊一 作曲

Musical score for the instrumental part of the song. It consists of ten staves of music in G major (one sharp). The key signature is G major. The tempo is marked 'f' (forte) at the beginning. The score includes various musical notations such as treble clef, G-clef, and various note values (quarter, eighth, sixteenth notes). Chords are indicated by letters A, D, E7, and A7 above the staff. The piece ends with a double bar line.

Musical score for the vocal part of the song. It consists of ten staves of music in G major (one sharp). The key signature is G major. The tempo is marked 'f' (forte) at the beginning. The score includes various musical notations such as treble clef, G-clef, and various note values (quarter, eighth, sixteenth notes). Chords are indicated by letters A, D, E7, and A7 above the staff. The lyrics are written in Japanese below the staff.

チャイナタウン よぎりに
ぬれー てー ゆめ
あかー たれをまつ やなぎの
こー まー どーーー な いー
ている ないー ている おぼろな
ひー とー みー は な や さ
しー きーりの ま ち チャイナ
タウンの こ いーのー よー る

2 桑港のチャイナタウン
ランタン燃えて
泪顔 ほつれ髪 翡翠の籠よ
忘らりよか忘らりよか 蘭麝のかおり
君やさし 夢の街
チャイナタウンの恋の夜

3 桑港のチャイナタウン
黄金門湾の
君と見る白い船 旅路は遠い
懐しや懐しや 故郷の夢よ
月やさし 丘の街
チャイナタウンの恋の夜



ラ

