さよならはダンスの後に

横井弘―作詞
小川寛興―作曲
倍賞千恵子――唄

Rythm

Rumba. Rock

Em Am Em B7 Em Am Em B7 Em

なにも

Em B7 Em B7 Em B7

いわなーいで ちょうだい だまって ただーおど りましょうだって さよなーらは つらい ダンス のあとにして
カクテールを ちょうだい よったら またーおど りましょうだって さよなーらは つらい ダンス のあとにして

Em B7 Em B7

ね ここは おなじーみの クラブ いつもの ようにーおど りましょうせめて キャンドールの したで なくの
ね いまは なっかーしい クラブ きのす むまでーおど りましょうせめて こいびーとの ままで やさし

Em B7 & Em D7 G Bm D7 Am Em D7 G Gmaj7

だけーは やめて だれーにも まけーず ふかく あいしてー た もえる そのめも
くかたを だいて はじーめて きいーた よるの ささやきー が たとえ みじかい

Am7 B7 C7 B7 B7 Em

そのても これっきりねー なにも いわなーいで ちょうだい だまって ただーおど りましょう だって
ゆめでも わすれーない ー すこし カクテールを ちょうだい よったら またーおど りましょう

Em B7 Em B7 to ⊕ Em Am Em B7

さよなーらは つらい ダンス のあとにして ね

Em Am Em B7 Em Am

Am Dm E7 B7 Em

すこし

⊕ Coda

Em

ね

© 1966 by Seven Seas Music Corp. Ltd.

1

ラ