

(Arpeggio)

小田 和正 作詞
オフコース 作曲 歌



Cmaj7 G Bm7/F# Em Bm7/D Cmaj7 Bb Em
 ぼくは—おもわず—きみを だきしめた—くなる— わたしは—かな

Bm7 Em Bm7 Cmaj7 Bm7 G Bm7
 F#

いから— こ のま— ひとり にして— きみの—ほほ—を— なみ だが—
しいね— ぼく— か わ りにき—みが— きょうは—だ—れかの—むね に—

The second system of musical notation continues the melody. It starts with an E minor chord (Em) and a D major chord (D). The melody consists of eighth and quarter notes. Chord changes are indicated above the staff: B minor 7 (Bm7), C major 7 (Cmaj7), and D major (D). A bracket labeled "2nd time cut" spans the second measure. The system ends with a B-flat major chord (Bb) and an E minor chord (Em).

な が れ て は お ち る ー ほ くら は じ
 ね む る か も ー い ー ー ー ー
 ね む る か も ー い ー ー ー ー

Bm7 Em Bm7 Cmaj7

うだねー つかー いて そう はなし たねー まりー で きう のー こ と な ん
からー だれも み て い な い みーちをー りー そ い ある ける さ ん

て い がー
お も い も し な い た ー
み は ー す き こ だ っ て ー
さ よ な ら さ よ な ら さ よ

Em Cmaj7 G/D A(m7)/D G/D A(m7)/D G B(m7)/F#
 なら — もうす ぐそとはしー いふゆ — あいし たのは たしかに

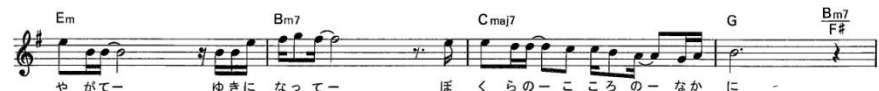
[illegible]

Coda 1

— — さよ D S 2

♩ Coda 2 D.S.1

そとはー きょうも ー あめー



小田和正
作詞作曲

もう終りだね 君がちいさく見える
僕は思はず君を 抱きしめたくなる

「私は泣かないから このままひとりで」

「僕等は自由だね」 　いつかそう話したね
まるで今日のことなんて 　思いもしないで

さよなら さよなら さよなら

愛したのは たしかに 君だけ
そのままの君だけ

愛は哀しいね 僕のかわりに君が

僕がてれるから 誰も見ていない道を
寄りそい歩ける寒い日が 君が好きだった

※ さよなら さよなら さよなら
もうすぐ外は 白い冬
愛したのは たしかに 君だけ
そのままの君だけ

※印は一回の返り

外は今日も雨　やがて雪になつて
僕等の心のなかに　降り積るだろう
降り積るだろう