

さそり座の女

斎藤 律子 — 作詞
中川 博之 — 作曲
美川 憲一 — 唄

A7 Dm Gm A7

A7 Dm Dm B $\flat$ A7

いいえ わたしは — さそり座のおんな
いいえ わたしは — さそり座のおんな

A7 Dm

おきのすむま — わらうが いいわ
おきのすむま — わらうが いいわ

C B $\flat$ A7 Dm Gm

あなたはあそびのつもりでも じごくのはてまで ついてゆく おも — い — こ
おんなのころをわ しらないぞ だましてよ きれないわ ばつ か よ が な り おい
こうちがさめ さあどうそ それにはどくなど

Gm Dm Em7-5 Gm A7

ん だ ら い の ち い の ち い の ち が け よ — そ う よ
と こ て も あ な た あ な た あ な た な の よ — そ う よ
っ て も お ん な お ん な お ん な の よ — そ う よ

Dm B $\flat$ A7 N.C. to

わたしは — さそり座のおんな な さそり の ほ し は い ち す な ほ し
わたしは — さそり座のおんな な さそり の ど は い ち す な ほ し
わたしは — さそり座のおんな な さそり の ほ し は い ち す な ほ し

1. Dm 2. Dm Dm B $\flat$

A7 Dm

D.S.

Coda Dm Dm Edim F Gm A7 Dm

よ