

心の瞳

Intro.

1

Chords for the first five staves (G major):

- Staff 1: G, D7, G, D7, G, Am7, Bm, G, Am7, Bm, B
- Staff 2: Em, B, G, A, Am7, Bm, Am, G, Am7, Bm, G, Am7, Bm, B
- Staff 3: Em, B, G, A, C, D, Bm7, E, Am7, D, G, E7, Am7, D, G
- Staff 4: G, B7, Em, G, C, G, Am, Am7, D, D7, G+7, E, Am7, A7, D
- Staff 5: G, B7, Em, G, C, G, Am7, D, D7, G+7, E, Am7, D, 1. G, 2. G, Eb7

Chords for the sixth staff (E-flat major):

- Staff 6: Ab, Bbm7, Cm, Ab, Bbm7, Cm, C7, Fm, C, Ab, Bb, Db, Eb, Cm7, F
- Staff 7: Bbm7, Eb7, Ab, F7, Bbm7, Eb, Ab, Ab, Bbm7, Cm, Ab, Eb7, Ab

心の瞳

作詞：荒木 とよひさ

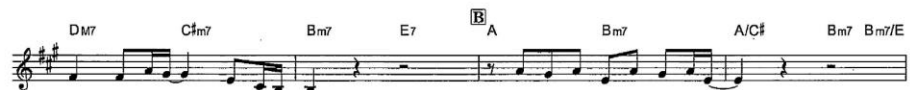
作曲：三木 たかし

採譜：高橋 美夕己

♩ = 72

Intro

E7

こころのひとみで
ゆめのまたゆめをきみをみつめれば あいすること それが— どんのことだか— わ
ひとはみてるけど あいすること— だけが— いたいのじだいも— とかりかけ— てきた— ことばでいえない—
わのもの— だから— ながいとしつきを—むねのあたたかさ— とおまわりを— してた— じんせいだけど— きい
あるきつたれたら— ほほえみなげ— かけて— てをさしのべて—みだけが— いまだ— は あいのすべ— ときのあゆみ— いたも
た わりあえた— かさ—そばで— わかちあえ— た とえあしたが一 すこしづつ
いわず— わかりあえ— と えきのうを— なつかしみ