

五番街のマリーへ(D)

(Intro)

D D+7 G G#dim D Em7/A D D+7 Em7 G D D+7

Em7 A7 D D7 G E7 D E7 A7 D D+7 Em7 G

D D+7 Em7 A7 D D7 G E7 D E7 A7 D Em7

F#m Bm F#m G A7 D+7 B7 Em7 A7

D D+7 Em7 G D D+7 Em7 A7 D D7 G E7 D E7 A7

1. D 2. D D+7 G G#dim rit. D Em7/A D

五番街のマリーへ(Eb)

(Intro)

Chord progression and melodic notation for the piano accompaniment of '五番街のマリーへ' (Eb major). The score is written in 4/4 time and consists of six staves.

Staff 1: Eb Eb+7 Ab Adim Eb Fm7/Bb Eb Eb+7 Fm7 Ab Eb Eb+7

Staff 2: Fm7 Bb7 Eb Eb7 Ab F7 Eb F7 Bb7 Eb Eb+7 Fm7 Ab

Staff 3: Eb Eb+7 Fm7 Bb7 Eb Eb7 Ab F7 Eb F7 Bb7 Eb Fm7

Staff 4: Gm Cm Gm Ab Bb7 Eb+7 C7 Fm7 Bb7

Staff 5: Eb Eb+7 Fm7 Ab Eb Eb+7 Fm7 Bb7 Eb Eb7 Ab F7 Eb F7 Bb7

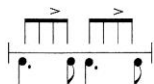
Staff 6: 1. Eb 2. Eb Eb+7 Ab Adim rit. Eb Fm7/Bb Eb



五番街のマリーへ

阿久 悠 作詞
都倉俊一 作曲

Moderato



rit.....

No.868

五番街のマリーへ

阿久 悠——作詞
都倉 俊——作曲
ベドロ&カプリシャス——唄

Music score for the first system of "五番街のマリーへ". It includes a piano introduction and the first two lines of the song. The lyrics are in Japanese.

Chords: C, Cmaj7, F, F#dim C, F, Em, D7, G7, C, Cmaj7, F, F#dim, C, Dm7 on G, C, C, C, Cmaj7, Dm7, F, C, Cmaj7, Dm7, G7, C, C7, F, D7, C, D7, G7, C, Cmaj7, Dm7, F, C, Cmaj7, Dm7, G7, C, C7, F, D7, C, D7, G7, C, Dm7, Em, Am, Em.

Lyrics:
ん が い へ いっ た な ら ば マ リー の い え へ ゆ き ど ん な く ら し し て
ん が い へ いっ た な ら ば マ リー の い え へ ゆ き ど ん な く ら し し て
い る の か み て き て ほ し い こ ば ん が い は ふ る い ま ち で む か
い る の か み て き て ほ し い こ ば ん が い は ふ る い ま ち で む か
し か ら の ひ と が き っ と す ん で い る と お う た ず ね て ほ し
い か み を し て た か かわ い マ リー い ま と は ど う か し ら せ て ほ し
い マ リー と い う む す め と と お い む か し に く ら し かな
い マ リー と い う む す め と と お い む か し に く ら し かな

Music score for the second system of "五番街のマリーへ". It includes the continuation of the song and a piano introduction. The lyrics are in Japanese.

Chords: F, G7, C, A7, Dm7, G7, C, Cmaj7, Dm7, F, C, Cmaj7, Dm7, G7, C, C7, F, D7, C, D7, G7, 1.C, C, Cmaj7, F, F#dim, C, Dm7 on G, C, 2.C, C, Cmaj7, F, F#dim, C, Dm7 on G, C.

Lyrics:
し い お も い を さ せ た た そ れ だ け が ー き が か り こ ば
し い お も い を さ せ た た そ れ だ け が ー き が か り こ ば
ん が い は う わ さ を き い て も し も よ め に い っ て る い ま
ん が い は う わ さ を き い て も し も よ め に い っ て る い ま
が と て も し あ わ せ な ら よ ら ず に ほ し い
い け れ ど そ ん な お も い さ っ し て ほ し い
こ ば い
こ ば い

