

この木なんの木

(X3)

(Intro)

The musical score is written for guitar in E-flat major (three flats) and 4/4 time. It consists of five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. It contains an 8-measure introduction. The second staff continues the melody and includes a double bar line with a repeat sign, followed by a first ending marked '1, 2.' and a key signature change to C major (no sharps or flats). The third staff continues the melody. The fourth staff continues the melody and includes a double bar line with a repeat sign, followed by a third ending marked '3.' and a key signature change to C major. The fifth staff concludes the piece with a double bar line. Chord symbols are placed above the notes: F, Bb, C7, F, F7, Bb, C7, F, Bb, C7, F7, Bb, C7, To, 1, 2, F, Bb, F7, Bb, F7, Bb, Dm, G7, C7, G7, C, F, F7, Bb, G7, C7, F, 3, F, D.S.

この木なんの木

作詞：伊藤アキラ
作曲：小林亜星

E A B7 E

この きなんの き きになる き なま えもしら ない きです から
なんともふし ぎな きです から
なま えもしら ない きです から

E7 A B7 E

なま えもしら な い き に ー なるでし ょ う
なんともふし ぎな い
なま えもしら な い

E A B7 E

この きなんの き きになる き みた ことも ない きです から
みんながあつ まる きです から
みたことも ない きです から

E7 A B7 E

みた ことも な いる は な がさくでし ょ う いっ か
みんながあつ ー な るでし ょ う ひ と は
みたことも な い は な がさくでし ょ う

A E7 A E7 A

は が しげって ー み き が おおきそだって ー
き て たたず み ー とりは つばさをやすめて ー

C#m F#7 B7 F#7 B

ね を ひをげて ー もりに なるひがみ ら い
か ぜ はそよぎ ー ほしが まわればう ちゅ う

E E7 A F#7 B7 E B7

その ひを その ひを みんな な でましまし ょ う
その ひも その ひも あな た にあい まし ょ う

E E7 A F#7 B7 E

ゆめ みて ゆめ みて その ひ まちまし ょ う
この き の この き の した で あい まし ょ う

x3times

E B7 E

う は な がさくでし ょ う