

結婚しようよ

(リピート後間奏)

This musical score is for the song "結婚しようよ" (Let's Get Married). It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part consists of a series of eighth-note chords, primarily C, G7, and Am, with some variations in the later sections. The vocal line is written in a treble clef and includes a repeat sign at the beginning. The score is divided into two systems by a dashed line. The first system contains five staves of piano accompaniment and one staff of vocal melody. The second system contains four staves of piano accompaniment and one staff of vocal melody. The piano accompaniment is written in a treble clef and includes a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 4/4. The vocal line is written in a treble clef and includes a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The piano accompaniment is written in a treble clef and includes a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 4/4. The vocal line is written in a treble clef and includes a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

Chords: C, G7, Am, C, G7, Am, C, G7, Am, C, Am, C, Am, Em, F, G7, C, G7, Am, C, G7, Am, C, Am, C.

Other markings: *To*, *(Intro)*.

No.590

結婚しようよ

吉田 拓郎 — 作詞
よしだたろう — 作曲

ぼくのか みーがー かたまで

のびてー きみとお なじにー なった ら やくそく どおりー まちのきょ うかいでー けっこん

しょうよー ムー ム ふるいギ ターをー ボロンと ならそうー しろいチャ ペルがー みえた
がってー くものき れまにー おひさま さんがー みえた

ら なかまを よんでー はなをも らおうー けっこん しょうよー ムー ム もうすぐ
ひざっこ ぞうをー たたいて みるよー けっこん しょうよー ムー ム ふたりで

はるがー ペンキを かたにー おはなば たけのー なかをー さん ぼにー くるよ そしたら きみはー まどをあ
かったー みどりの シャツをー ぼくのお うちの ベランダにー なら べてー ほそう けっこん しょうよ ぼくのか

けーてー えくほを みせるー ぼくのた めにー ぼくはき みーをー さらいに くるよー けっこん
みーはー もうすぐ

しょうよー ムー ム

あめがあ

かたまで とどく よ

ラ