

(タンゴ調)

黒いパイプ

(X3) (Intro)

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chords are indicated by letters above the staff, and repeat signs (double bar lines with dots) are used to denote repeated rhythmic patterns.

Chord progression across the staves:

- Staff 1: E, F#m, B7, E
- Staff 2: Em, Am6, B7, Em, Am, B7, Em
- Staff 3: B7, Em, Am6, Em, Am, Em, B7, Em
- Staff 4: E, C#m, A, B, E, B7, F#m7, E
- Staff 5: A, C#7, F#m, E, B7, E, A6, B7, E

昭和21年(1946)

唄／近江俊郎

黒いパイプ

Tempo di Tango

サトウハチロー 作詞
服部良一 作曲

く ろ い -パイプ に おもいでうつ る

き みーに もら った - こ の パイプ

ひ る- の や す-みに まどべに よれ ば

く ろ い -パイプ に あおぞら うつ る

く ろ い -パイプ に あおぞら うつ る

すぎしに ち よ うと おなじよ-う-に

どこ- から どこ まで はれ-た そ ら

く ろ い -パイプ に おもいで-うつ る

く ろ い -パイプ に おもいでうつ る

1 君にももらった このパイプ
 昼の休みに 窓べによれば
 黒いパイプに 青空うつる
 黒いパイプに 青空うつる
 過ぎし日曜と 同じように
 どこからどこまで 晴れた空
 黒いパイプに 思い出うつる
 黒いパイプに 思い出うつる
 2 君にももらった このパイプ
 タベさびしく 小みちをゆけば
 黒いパイプに 夕日が照るよ
 黒いパイプに 夕日が照るよ
 煙うすれて たそがれて
 ねぐらへ帰るか 鳥の影
 黒いパイプに 思い出照るよ
 黒いパイプに 思い出照るよ
 3 君にももらった このパイプ
 夜のひととき 静かに吸えば
 黒いパイプに あかりがにじむ
 黒いパイプに あかりがにじむ
 君はいまごろ 何してる
 便りを書くとう 筆とれば
 黒いパイプに 思い出にじむ
 黒いパイプに 思い出にじむ

旅役者の唄

1 秋の七草色増すころよ
 役者なりやこそ旅から旅へ
 雲が流れる今年も暮れる
 風にさやさや花芒

2 桜三月菖蒲は五月
 廻る町々知らない町で
 恋もしましたあきらめました
 旅の夜風の うすなさけ

3 時雨ふる夜はコオロギ啼いて
 なぜか淋しい客寄太鼓
 下座の三味さへここにしみる
 男涙の牡丹刷毛

4 幟はたはた夕雲見れば
 渡る雁故郷は遠い
 役者する身と空飛ぶ鳥は
 どこのいづくで果てるやら

ラ

