

夾竹桃のうた

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), common time. Chords: Bb, Eb, Bb, Cm, Bb. The melody consists of quarter notes and eighth notes.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Gm, Cm, Eb, F7, Bb, Cm, Bb, F7, Bb. The melody continues with quarter and eighth notes.

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Bb, Eb, C, F. The melody features a long phrase with a slur over the final notes.

(Intro)

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Bb, G, Cm, Bb, F7, Bb. The melody starts with a slur over the first three notes, followed by quarter notes and a final half note. A dashed line above the staff indicates a continuation or repeat.

爽竹桃のうた

藤本 洋 作詞
大西 進 作曲



1. なつにさくはな きょうちくとう 戦争一おえた その日から
2. なつにさくはな きょうちくとう 武器を捨てた あの日から
3. なつにさくはな きょうちくとう そこくのむねに おきなわを



ははとこどもの おもいをこめて ヒロシマの野にも えている
わかものたちの ねがいのみちて ナガサキのおかにも えている
にほんのよあけ つーげーる日を むかえるためにも えている



そらに たいようが か が や く か ぎ り



つ げ よう せ か い に 原 爆 反 対 を
つ げ よう せ か い に 原 爆 反 対 を
つ げ よう へ い わ と ど く り つ を

ラ